



毎月3社限定！！

ビックカメラグループのBS11だからこそ提案可能な、
“全国でのテレビCM”と“有楽町ビックカメラでの屋外広告”のセットプラン!!

テ
レ
ビ

BS11 アニメゾーンスポットCM

全国のアニメファンに一挙に情報発信！



- ◆放送回数 : 15秒CM×10本
- ◆放送期間 : ご希望の期間で調整

※線引きは局一任となります。※30秒以上の場合は、別途ご相談下さい。



屋
外
告
白



ビックマルチビジョン

周辺に4路線が乗り入れるビジネス中心街で大量出向！

- ◆放送回数 : 15秒CM×392回
- ◆放送期間 : 任意の7日間



AKIBAビックマルチビジョン

アニメファンの聖地で大量出向！

- ◆放送回数 : 15秒CM×392回
- ◆放送期間 : 任意の7日間

(備考)
※放送期間については、別途ご相談の上調整（空き枠の状況により、同一期間での実施ができない場合もございます。）
※事前の業態審査・素材審査を実施させていただきます。（放送を希望される1か月前にご相談ください。）

テレビCMと屋外広告で

“約800本” (794本) の大量出向

実施料金：お問い合わせください！



BS11アニメ

視聴可能世帯数:4512万世帯に対して情報訴求が可能!

- ◆毎クール約40タイトルを放送しているから、視聴習慣は抜群!
- ◆BSでは珍しい若年層がターゲットに設定可能!

<アニメ放送作品 一部抜粋>



©Bandai Namco Entertainment Inc. / PROJECT U149



©創通・サンライズ



©吾峠呼世晴/集英社・アニプレックス・ufotable



©友藤 結・白泉社 / 「贅姫と獣の王」製作委員会



©野田サトル/集英社・ゴールデンカムイ製作委員会



©2023 橘なつめ・三橋くらね/KADOKAWA / このすば爆焰製作委員会

1日の合計乗降者数:約100万人のエリアで大量出向が可能です。

ビックマルチビジョン (有楽町)



- 設置場所
- 放映時間
- 放映回数
- 乗降客数

(1日あたり)

ビックカメラ有楽町店 日比谷側壁面
7:00~24:00 17時間/日 (広告放映14時間/日)
15秒CM×4回/時間 56回/日
JR有楽町駅 205,570人
東京メトロ有楽町線 有楽町駅 147,694人
東京メトロ日比谷線 日比谷駅 90,356人
東京メトロ千代田線 日比谷駅 89,410人

(※乗降客数参考:2021年度 関東交通広告協議会)

合計乗降者数:533,030人

AKIBAビックマルチビジョン (秋葉原)



- 設置場所
- 放映時間
- 放映回数
- 乗降客数

(1日あたり)

ビックカメラAKIBA 壁面
8:00~22:00 14時間/日
15秒CM×4回/時間 56回/日
JR秋葉原駅 323,058人
東京メトロ日比谷線 秋葉原駅 86,075人
つくばエクスプレス 秋葉原駅 44,876人

(※乗降客数参考:2021年度 関東交通広告協議会/つくばエクスプレスHP)

合計乗降者数:454,009人